

Deslușeam din ce în ce mai clar siluietele uriașe,
distruse într-o illogică ciocnire, dar nu zăream capătul
acestei apocalipse.

IMPACT de Viorel Pîrligras

ARHEMUL APOCALIPTIC

Trase cuțitul însângerat din trupul moale. Simțea o bucurie cumplită atunci când ucidea încă o ființă vie. Era noapte și stelele îi atrăgeau privirea. O lumină verzuie plutea departe unduindu-se pe boltă. Întoarse capul și strigătul ochilor izbucni într-un hohot nestăvilit de fericire. Corpul omului întins pe caldarâmul cald avea cutia toracică deschisă lăsând tremurător sângele să se prelingă pe asfalt. Licăririle vesele din ochii ucigașului se stinseră brusc. Intuiția îi spunea că este urmărit, că a fost observat și iminent pedeapsa se apropie.

Cerul se despică în mii de fulgere deasupra lui. Lumina îl orbi obligându-l să-și strângă pleoapele. Simțea flăcări tăsnind de pretutindeni. Sulițe roșii îi sfâșiau retina pentru ca apoi să-i zdrobească creierul. Înglobat într-o cavalcadă luminoasă violentă, ființa sa era cuprinsă de panică. Întuneric... La fel de repede cum intrase, ieși din învăluirea energetică ce-i înghițea gândurile și ființa.

Răni vii, ochii refuzau să privească. Teama îl cuprinse frângându-i respirația, dar frica risipi bezna din jur etalând contururi ciudate. Aerul se îngroșa, iar el putrezea între pietre concrescute himeric într-un echilibru fragil. Pământul era înghețat, pleznind în stropi grețoși la fiecare pas. Orizontul se etala provocator, lipindu-se de siluietele îndepărtate, scânteind din stelele mânjite cu poleială, scârțîind tăcut pe orbitele lor. Reușise să observe zarea cu sânge rece, dar nimic nu-i oferea o imagine clară a reliefului apropiat oricât se străduia.

Imperceptibil mai întâi, apoi mai tare și mai tare, tabloul respingător începea să crape; să se adune în muchii ascuțite construind PIATRA. El. Piatra neagră pe care o admirase de multe ori în singurătatea ei semeată de unicitate covârșitoare. Sângele i se scurgea parcă din vine, lăsând pământul să fiarbă spumos în jurul său. Subconștientul îl împinse să fugă, să se bălăcească în clăbuci soioși de noroi cât mai departe.

"UNDE SUNT...?!"

striga, dar nu-i răspunse decât vântul apărut rece, mat furând orice fărâmə de căldură.

"ORIUNDE, DAR SĂ PUN ÎNTRE MINE ȘI EL O
DISTANȚĂ CÂT MAI MARE...SETEA MĂ CHINUIE-
APĂ...ÎNTINDERE DE CLISĂ ÎN MUIND STÂNCILE
PESTE TOT...VREAU APĂ.DAȚI-MI..."

Și pretutindeni materia se răsculă, învolburându-se în alte chipuri. Apa curgea acum la picioarele lui, unduind ușor nisipul curat de pe maluri. Bău repede nesimțind nimic, poate doar sângele pulsând nebun în artere. Forma sa athletică se topea, pocnea din încheieturi suferind. Rațiunea trudea mugind să-și scoată corpul din instinctele ce-i aduceau moartea. Gândurile se aruncau demente în cele mai periculoase spații până când totul se liniște.

"SUNT UN OM ATOTPUTERNIC! POT SĂ FAC
ORICE DORESC. NATURA ACEASTA ESTE RODUL

VOINȚEI MELE!"

Buzele sale strigau ceea ce el credea. Se întoarse urcând liniștit pe mal, dar acolo era PIATRA, steiul uriaș din vis. Structura lui explodează pentru câteva clipe, ca apoi să se adune într-o fugă fără sfârșit. Relieful se schimba în fața lui și după el, în jocuri nefirești cu legile naturii. Ținutul, arhemul nu refuză a nimic sau aproape nimic...

"SUNT REGELE ACESTOR LOCURI, DAR NU
SINGURUL. ALĂTURI DE MINE ESTE CEVA, CINEVA...
STOP!"

Pământul alergând se opri. În spate se afla MONOLITUL așteptând înfrângerea lui. Din vârful stâncii o sclipire îl avertiză că războiul a început, că doi stăpâni ai acestui tărâm fantastic nu pot coexista. Închipuirea îi ridică yiduri groase de piatră protejându-l de blocurile grele de materie năvălind sălbatic. Stătea încovoiat sub o boltă. Pereții fortăreței crăpau din ce în ce mai tare, amenințând să se prăbușească, iar el nu avea puterea să-i ridice din nou.

Se auzeau bubuituri îndepărtate, pâraiture de mitralieră, gloanțe rănind văzduhul contaminat de exploziile bombelor atomice, neutronice și hadronice, dar gândul îl scufundă în imensitatea pământului. Arme sofisticate fulgerau secționând fragmentul de materie căutându-l. Buncăre de plumb, de elemente hipergrele se opuneau firav catacombei neîntrerupte.

Timpul sălta printre coordonate și secunde porneau nebunește în cele patru zări, pulverizând sau alcătuind lumi noi, populate de monștri morți sau nenăscuți, împlețiți cu gigantice plante.

Pământul colcăia mereu avid de viață, materie și timp amestecându-se până la unitatea lor morfofuncțională. Ideile sale păleau, se stingeau în fața tabloului ce colapsa Universul.

"OPRIȚI!...NU SE POATE ÎNTÂMPLA AȘA!
AICI NU EXISTĂ LOGICĂ!"

Omul ieși la suprafață și chipul său se schimonosi sub povara vieții înghețate grotesc printre clipe rănite în materie lipsită de tact. Glisând ușor se îndreptă către locul de la orizont. Câteva raze laser anemice plecate de ACOLO îl izbiră.

"NU MAI POT FI ÎNFRÂNT. SUPERIORITATEA
CÂMPULUI MEU PSI A ÎNTRECUT CELE MAI
ÎNAINȚATE TEHNICI ALE VIITORULUI. MATERIA
MOARTĂ NU A REUȘIT SĂ ZDROBEASCĂ SUBSTANȚA VIE.
ESTI ÎNVINS ȘI NU EXISTĂ DECÂT O SINGURĂ CALE:
DISTRUGEREA TA."

Se afla la baza PIETREI parcă nesfârșită. Inchise ochii și universul acela ciudat dispăru. Orizontul pălea într-o beznă pustie acoperind stâncile. Atinse blocul de piatră și un val de lumină îl cuprinse moale purtându-l prin univers.

În spațiu imaginea ștersă a adversarului se recompunea din puncte fumegând odată cu carcasa de plastic și cele câteva fire carbonizate. Computerul era distrus, spațiul și timpul se recompuseseră la dimensiunea lor anterioară. Absorbția fusese întreruptă după cine stie cât timp.

Trecu pe celălalt trotuar salutând cu un gest scurt fosta lui victimă. Pașii răsunau strident în noaptea senină.

MILOȘ CRISTIAN